

Tópicos em Imaginário, Imagens e Narrativas

Topics in Imaginary, Images and Narratives

Temas en Imaginario, Imágenes y Narrativas

Sujets en Imaginaire, Images et Récits

Mestrado em Ciências da Linguagem | Unidade Curricular Específica | 60 horas

Ementa | Syllabus | Programa | Programme

Imaginário Social no cotidiano contemporâneo e suas relações com a cultura e a mídia. Noções gerais: *schème*, arquétipo, símbolo e mito. Regimes de Imagem. Recorrência simbólica, bacia semântica e trajeto antropológico. Pesquisa em Imaginário, Imagens e Narrativas.

Social Imaginary in contemporary daily life and its relations with culture and media. General notions: *schème*, archetype, symbol and myth. Image Regimes. Symbolic recurrence, semantic basin and anthropological path. Research in Imaginary, Images, and Narratives.

Imaginario social en la vida cotidiana contemporánea y sus relaciones con la cultura y los medios. Nociones generales: *schème*, arquetipo, símbolo y mito. Regímenes de Imagen. Recurrencia simbólica, cuenca semántica y camino antropológico. Investigación en Imaginario, Imágenes y Narrativas.

L'imaginaire social dans la vie quotidienne contemporaine et ses relations avec la culture et les médias. Notions générales : *schème*, archétype, symbole et mythe. Régimes d'images. Réurrence symbolique, bassin sémantique et parcours anthropologique. Recherche en Imaginaire, Images et Récits.

Bibliografia | Bibliography | Bibliografía | Bibliographie

CRÍTICA CULTURAL. Palhoça: Universidade do Sul de Santa Catarina, 2006-.

DURAND, G. **O imaginário**: ensaio acerca das ciências e da filosofia da imagem. 3. ed. Rio de Janeiro: Difel, 2004.

FERREIRA-SANTOS, M.; ALMEIDA, R. de. **Aproximações ao imaginário**: bússola de investigação poética. São Paulo: Képos, 2012.

LINS, E. S.; MORAES, H. J. P. **Mídia, cotidiano e imaginário**. João Pessoa: Ed. da UFPB, 2019.

MEMORARE. Tubarão: Universidade do Sul de Santa Catarina, 2013-.

SILVA, J. M. da. **As tecnologias do imaginário**. 2. ed. Porto Alegre: Sulina, 2006.

SILVA, J. M. da. **Diferença e descobrimento**. O que é imaginário? (A hipótese do excedente de significação). Porto Alegre: Sulina, 2017

Seminários em Imaginário, Imagens e Narrativas

Seminars in Imaginary, Images and Narratives

Seminarios en Imaginario, Imágenes y Narrativas

Séminaires en Imaginaire, Images et Récits

Mestrado em Ciências da Linguagem | Seminário | 60 horas

[Ementa](#) | [Syllabus](#) | [Programa](#) | [Programme](#)

Qualificação de projeto de dissertação em Imaginário Social. Desenvolvimento do estado de arte e de aspectos epistemológicos e metodológicos da dissertação considerando interfaces com teorias e objetos de investigação.

Qualification of the master's thesis project in Imaginary Social. Development of the state of the art and epistemological and methodological aspects of the master's thesis considering interfaces with theories and research objects.

Calificación de proyecto de tesis de máster en Imaginario Social. Desarrollo del estado del arte y de aspectos epistemológicos y metodológicos de la tesis de máster considerando interfaces con teorías y objetos de investigación.

Qualification de projet de mémoire en Imaginaire Social. Élaboration de l'état de l'art et des aspects épistémologiques et méthodologiques de la mémoire en considérant les interfaces avec les théories et les objets de recherche.

[Bibliografia](#) | [Bibliography](#) | [Bibliografía](#) | [Bibliographie](#)

Bibliografia estabelecida conforme projetos de pesquisa.

Bibliography established according to the research projects.

Bibliografía establecida de acuerdo con los proyectos de investigación.

Bibliographie établie en fonction des projets de recherche.

Seminários Avançados em Imaginário, Imagens e Narrativas I

Advanced Seminars in Imaginary, Images and Narratives I

Seminarios Avanzados en Imaginario, Imágenes y Narrativas I

Séminaires Avancés en Imaginaire, Images et Récits I

Doutorado em Ciências da Linguagem | Unidade Curricular Específica | 60 horas

[Ementa](#) | [Syllabus](#) | [Programa](#) | [Programme](#)

Desenvolvimento de leituras considerando estado de arte e interfaces epistemológicas e metodológicas conforme os objetos de investigação dos estudantes. Elaboração e qualificação de projeto de tese em Imaginário Social.

Development of readings considering the state of the art and epistemological and methodological interfaces according to the students' research objects. Preparation and qualification of doctoral thesis project in Imaginary Social.

Desarrollo de lecturas considerando el estado del arte e interfaces epistemológicas y metodológicas según los objetos de investigación de los estudiantes. Elaboración y calificación de proyecto de tesis en Imaginario Social.

Elaboration de lectures en tenant compte de l'état de l'art et des interfaces épistémologiques et méthodologiques en fonction des objets de recherche des étudiants. Préparation et qualification de projet de thèse en Imaginaire Social.

[Bibliografia](#) | [Bibliography](#) | [Bibliografía](#) | [Bibliographie](#)

Bibliografia estabelecida conforme projetos de pesquisa.

Bibliography established according to the research projects.

Bibliografía establecida de acuerdo con los proyectos de investigación.

Bibliographie établie en fonction des projets de recherche.

Seminários Avançados em Imaginário, Imagens e Narrativas II

Advanced Seminars in Imaginary, Images and Narratives II

Seminarios Avanzados en Imaginario, Imágenes y Narrativas II

Séminaires Avancés en Imaginaire, Images et Récits II

Doutorado em Ciências da Linguagem | Unidade Curricular Específica | 60 horas

[Ementa](#) | [Syllabus](#) | [Programa](#) | [Programme](#)

Desenvolvimento de pesquisa específica destinada a contribuir para a consecução da tese de doutorado considerando estado de arte e interfaces epistemológicas e metodológicas conforme os objetos de investigação dos estudantes. Elaboração e qualificação de ensaio, artigo ou capítulo de livro em Imaginário Social.

Development of specific research aimed at contributing to the achievement of the doctoral thesis considering the state of the art and epistemological and methodological interfaces according to the students' research objects. Preparation and qualification of an essay, article, or book chapter in Imaginary Social.

Desarrollo de investigaciones específicas encaminadas a contribuir al logro de la tesis doctoral considerando el estado del arte y las interfaces epistemológicas y metodológicas según los objetos de investigación de los estudiantes. Elaboración y calificación de un ensayo, artículo o capítulo de libro en Imaginario Social.

Développement de recherches spécifiques visant à contribuer à la réalisation de la thèse de doctorat en tenant compte de l'état de l'art et des interfaces épistémologiques et méthodologiques selon les objets de recherche des étudiants. Préparation et qualification d'un essai, d'un article ou d'un chapitre de livre en Imaginaire Social.

[Bibliografia](#) | [Bibliography](#) | [Bibliografía](#) | [Bibliographie](#)

Bibliografia estabelecida conforme projetos de pesquisa.

Bibliography established according to the research projects.

Bibliografía establecida de acuerdo con los proyectos de investigación.

Bibliographie établie en fonction des projets de recherche.

Seminários Avançados em Imaginário, Imagens e Narrativas III

Advanced Seminars in Imaginary, Images and Narratives III

Seminarios Avanzados en Imaginario, Imágenes y Narrativas III

Séminaires Avancés en Imaginaire, Images et Récits III

Doutorado em Ciências da Linguagem | Seminário | 60 horas

[Ementa](#) | [Syllabus](#) | [Programa](#) | [Programme](#)

Desenvolvimento do projeto de tese considerando estado de arte e interfaces epistemológicas e metodológicas conforme os objetos de investigação dos estudantes. Elaboração e qualificação de tese em andamento em Imaginário Social.

Development of the thesis project considering state of the art and epistemological and methodological interfaces according to the students' research objects. Preparation and qualification of doctoral thesis in progress in Imaginary Social.

Desarrollo del proyecto de tesis considerando estado del arte e interfaces epistemológicas y metodológicas según los objetos de investigación de los estudiantes. Elaboración y calificación de tesis en curso en Imaginario Social.

Développement du projet de thèse en tenant compte de l'état de l'art et des interfaces épistémologiques et méthodologiques en fonction des objets de recherche des étudiants. Préparation et qualification de thèse en cours en Imaginaire Social.

[Bibliografia](#) | [Bibliography](#) | [Bibliografía](#) | [Bibliographie](#)

Bibliografia estabelecida conforme projetos de pesquisa.

Bibliography established according to the research projects.

Bibliografía establecida de acuerdo con los proyectos de investigación.

Bibliographie établie en fonction des projets de recherche.