

Tópicos Especiais em Discurso, Cultura e Mídia
Special Topics in Discourse, Culture and Media
Temas Especiales en Discurso, Cultura y Medios

Ementa [Syllabus | Programa]

Imbricação discurso, cultura e mídias na perspectiva teórica da Análise de Discurso de linha francesa. Diferentes formas do discurso em seus modos de formulação e circulação.

Imbrication discourse, culture and media in the theoretical perspective of French Discourse Analysis. Different forms of discourse in its modes of formulation and circulation.

Imbricación discurso, cultura y medios en la perspectiva teórica del Análisis de Discurso de línea francesa. Diferentes formas del discurso en sus modos de formulación y circulación.

Bibliografia [Bibliography | Bibliografía]

ARCHARD, P. et al. **O papel da memória**. Campinas: Pontes, 1999.

COURTINE, J. J. **Metamorfoses do discurso político**: derivas da fala pública. São Carlos: Claraluz, 2006.

CONEIN, B. et al. (org.). **Materialidades discursivas**. Campinas: Ed. Unicamp, 2016.

FERREIRA, M. C. Discurso: conceitos em movimento. Campinas: Pontes, 2015 In: ____; INDURSKY, F. (org.). **O discurso na contemporaneidade**: materialidades e fronteiras. São Carlos: Claraluz, 2009

GRIGOLETTO E; NARDI F. S. de (org.). **Análise do discurso e sua história**. Campinas: Pontes, 2016.

LINGUAGEM EM (DIS)CURSO. Tubarão: Universidade do Sul de Santa Catarina, 2000-.

MARIANI, B. **O PCB e a Imprensa**: os comunistas no imaginário dos jornais 1922-1989. Rio de Janeiro: Revan; Campinas: Ed. Unicamp, 1998.

RODRIGUES, E. A.; SANTOS, G. L. dos; CASTELLO BRANCO, L. K. A. (org.). **Análise de discurso no Brasil**: pensando o impensado sempre. Uma homenagem a Eni Orlandi. Campinas: RG, 2011.

