

Monitoramento de notícias da Unisul

Dia 07, 08 e 09 de julho de 2018

Site

Veículo: Diário do Sul

Data: 07/07/2018

Link: <http://diariodosul.com.br/SITE2015/noticia/35835/Quatro-ruas-serao-pavimentadas-em-Tubarao.html>

Quatro ruas serão pavimentadas em Tubarão

O prefeito Joares Ponticelli assinou nessa sexta-feira a ordem de serviço para a pavimentação das ruas Capitão Alexandre de Sá (Dehon), Plácido Braz Fernandes (Guarda ME), Almir Santos Miranda e Wenceslau Alves dos Santos (Dehon). As obras, viabilizadas com emendas parlamentares e uma contrapartida do município, serão executadas pela empresa Pavimentadora Alfa até o fim deste ano.

No total, o pacote das obras representa um investimento de cerca de R\$ 1 milhão. O convênio para a pavimentação da rua Capitão Alexandre de Sá foi possibilitado pelas emendas dos deputados federais Esperidião Amin e João Rodrigues. Para a pavimentação da rua Plácido Braz Fernandes, a emenda foi repassada pelo deputado federal Jorginho Mello. Para a pavimentação de um segmento das ruas Almir dos Santos Miranda e Wenceslau Alves dos Santos, nas proximidades da Unisul, a emenda foi disponibilizada pelo deputado federal Edinho Bez.

Cada emenda contempla a cidade com aproximadamente R\$ 250 mil, enquanto a prefeitura dará uma contrapartida de 5% a 17% em cada um dos convênios, respectivamente.

Para o prefeito Joares, a boa relação do governo municipal com os autores das emendas foi fundamental para a viabilidade das obras.

“Graças à ótima relação com esses deputados, ao longo dos últimos anos, a cidade de Tubarão é bastante beneficiada. São obras muito importantes, principalmente a pavimentação da rua Capitão Alexandre de Sá, que é acessada todos os dias por milhares de estudantes da Unisul e, durante décadas, nunca recebeu a atenção que merecia”, destaca.

Veículo: Notisul

Data: 07/07/2018

Link: <https://notisul.com.br/geral/136856/cultura-local-amigos-de-faculdade-viram-socios-e-seguem-carreira-de-djs>

Cultura local: Amigos de faculdade viram sócios e seguem carreira de DJs

Com um mercado da música bem mais exigente e competitivo, a busca pelo próprio negócio e vontade de crescimento fez com que os 'Rufios' pudessem avançar na vida profissional



Eles possuem os mesmos amigos e muitas vezes os sonhos também, ambos são estudantes de Direito da Unisul, em Tubarão. Além de dividirem os mesmos 'dilemas' na vida acadêmica, Rangel Fernandes e Fernando Zantotelli cada vez mais se tornam cúmplices no ambiente profissional, como DJs.

De acordo com Rangel, ele e Fernando começaram a 'comandar' as pick-ups em 2015, em um evento da Atlética de Direito. "A nossa parceria iniciou em um trote da atlética do curso. Não tínhamos dinheiro para bancar um DJ e realizamos o trabalho, e gostamos. Depois disso, tocamos em outras festas do curso e não paramos mais", lembra.

Os DJs 'Rufios' já se apresentaram em diversas casas noturnas da região e, em breve, a dupla se apresentará nos dois Estados vizinhos, Rio Grande do Sul e Paraná. Conforme Zantotelli, a denominação Rufios se deu por causa de um grupo de amigos. "A nossa galera da faculdade sempre brincava e nos chamava de rufiões. Quando começamos as apresentações, tivemos a ideia de utilizar o nome Rufios", conta Fernando.

Segundo a dupla, as suas apresentações são mais estilo open format, diversos ritmos que vai do rap, hip hop, eletrônicos e principalmente, o funk. Eles afirmam que este é um o ritmo bem envolvente e que o público gosta. A dupla destaca que neste tempo aprendeu muito com djs já consagrados na região como Gazola, Michel Nizo e Kaue.

Ambos salientam, que no início dos estudos nem imaginavam que no futuro comandariam as pick-ups juntos ou que chegariam a realizar este trabalho. Segundo eles, a oportunidade surgiu e a partir de então executam as tarefas juntos. Para manter os negócios e a amizade em equilíbrio, o respeito está acima de tudo. Apesar das situações pessoais, a boa amizade é o ponto chave que leva os amigos a apostarem em um negócio promissor.

Veículo: Notisul

Data: 09/07/2018

Link: <https://notisul.com.br/geral/136911/estudante-de-jornalismo-da-unisul-conquista-1-lugar-em-premio-talento-universitario>

Estudante de Jornalismo da Unisul conquista 1º lugar em Prêmio Talento Universitário

O concurso é promovido por alunos de Publicidade e Propaganda da FURB, de Blumenau, e Milena Flor Tomé foi vencedora na categoria Documentário/Reportagem



A estudante de Jornalismo da Unisul de Tubarão, Milena Flor Tomé, conquistou o primeiro lugar no Prêmio Talento Universitário na categoria Documentário/Reportagem. O concurso é promovido por alunos de Publicidade e Propaganda da FURB, de Blumenau.

Com a reportagem “Desocupação do Novo Horizonte”, a aluna superou os outros 600 trabalhos que foram enviados para a premiação. “É muito gratificante você ganhar um prêmio por algo que ama fazer. E querendo ou não, isso é um motivo a mais para continuar na profissão e fazer cada vez melhor”, conta a aluna.

O vídeo ganhador da categoria foi produzido durante a aula de Jornalismo e Linguagem Televisiva, ministrada pela professora Denise de Medeiros. “Fiquei muito feliz com esse prêmio especificamente porque a reportagem da Milena é sobre um tema social. E esta é uma das funções do jornalismo: informar pra transformar realidades as vezes não tão justas”, comenta a professora.

Para o coordenador do Curso de Comunicação Social da Unisul de Tubarão, Mário Abel Bressan Júnior, a conquista do primeiro lugar é o resultado do esforço da estudante. “Temos ótimos trabalhos, ótimos talentos e bons produtos para serem mostrados. Quando o aluno se esforça, cria coragem e faz de tudo para concorrer, a vitória é uma recompensa muito grande”.

Um novo olhar

O vídeo retrata a desintegração de posse da comunidade Novo Horizonte, de Laguna. A estudante acompanhou a situação, entrevistou os moradores e viu de perto a situação das pessoas que viviam naquele local. “O prêmio é consequência de um trabalho bem feito. Creio que a importância está no fato de a minha reportagem ter dado voz para as pessoas e elas serem escutadas por tantas outras. Eu não sou a protagonista, retrato a realidade”, relata.

Um jornalismo diferente

Mesmo ainda sendo estudante, Milena e seus colegas de faculdade fundaram o Jornal Convicção. Com conteúdo online, o projeto iniciou como sendo um portal de notícias da Universidade. Mas a iniciativa aumentou e os alunos passaram a dar atenção para alguns problemas que talvez não tivessem tanto destaque em grande mídias. “O Jornal Convicção tem um caráter social e isso se aflora quando nossas reportagens são prestações de serviços para a comunidade, diferente de outros meios da região. E isso acontece de maneira natural, porque seguimos com o nosso objetivo real de informar”, esclarece.

A estudante também complementa que, aos poucos, a realidade pode ser modificada. “Não vamos mudar o mundo, mas podemos sim fazer a diferença dando voz a quem antes não tinha”.

Veículo: Folha Blu

Data: 08/07/2018

Link: <http://www.folhablu.com.br//noticias/geral/o-estado/encontro-em-palhoça-tem-demonstracao-de-drone-para-resgate-aquatico.html#.W0O3v9JKi1s>

Encontro em Palhoça tem demonstração de drone para resgate aquático



A empresa gaúcha SkyDrones fez na segunda-feira, dia 25, a primeira demonstração prática do sistema para drone de resgate aquático doado ao Corpo de Bombeiros de Santa Catarina. A apresentação ocorreu em Palhoça durante o Seminário Direito e Gestão na Aviação com Emprego de RPA/Drones, promovido pela Universidade do Sul de Santa Catarina (Unisul). A movimentação ocorreu na unidade universitária Pedra Branca, na cidade a 15 quilômetros de Florianópolis.

O seminário na unidade universitária (que possui um curso de Gestão e Operação de Drones) ocorreu das 8h15 até às 21h30. A SkyDrones teve uma apresentação durante o painel Inovação e Empreendedorismo no Uso de RPA/Drones na Indústria, Negócios e Serviços. Porém, a parte da noite foi toda sobre o uso de drones na segurança pública, com as falas de representantes das polícias Militar e Civil, além do Corpo de Bombeiros, Marinha e Comando da Aeronáutica.

Já a demonstração prática foi realizada às 21h30, no lago da Pedra Branca, junto ao campus.

Chamado de SAR Tube (do inglês Search and Rescue - busca e salvamento), o sistema da SkyDrones pode ser acoplado a diversos tipos de drones e consiste de lançador e boia autoinflável, além do software pelo qual o aparelho se posiciona e lança

automaticamente a boia, depois que o operador toca sobre a imagem da vítima no visor de seu controle. A boia infla logo que toca na água e serve de suporte para a vítima enquanto a equipe de resgate está a caminho.

A principal vantagem é que a tecnologia pode ser instalada em drones menores e de baixo custo - no caso dos bombeiros brasileiros, modelos Phantom e Inspire 1, da chinesa DJI.

Conforme o CEO da SkyDrones, Ulf Bogdawa, o SAR Tube foi lançado no ano passado a partir de uma demanda justamente dos bombeiros catarinenses, durante o Congresso Internacional de Bombeiros e Emergências (Cibe), ocorrido em Goiânia (GO). “Eles nos comentaram que possuíam um Phantom 4 para monitoramento das praias, mas era angustiante apenas observar a pessoa em risco de afogamento, sem poder lançar nada enquanto os salva-vidas estavam a caminho”, recorda.

No Brasil, o SAR Tube teve em fevereiro o primeiro resgate em situação real na Represa Guarapiranga, em São Paulo. O aparelho foi doado pela SkyDrones para a Guarda Civil Metropolitana da capital paulista. A empresa também doou um sistema parecido para o Corpo de Bombeiros do Rio Grande do Sul.

O sistema da empresa brasileira já foi vendido para os Estados Unidos, Bahamas e Alemanha. Em terras norte-americanas, dois aparelhos resgate foram enviados para a Disney, que deverá operá-lo em um de seus navios de cruzeiro pelo Caribe. Além disso, 22 drones com SAR Tube foram adquiridos pelo governo alemão para resgates no Mar do Norte.

Veículo: Esporte Joinville

Data: 09/07/2018

Link: <http://www.esportejoinville.com.br/joinville-e-tricampea-de-natacao-nos-joguinhos-abertos/>

Joinville é tricampeã de natação nos Jogos Abertos



A equipe masculina da natação de Joinville conquistou no final de semana o tricampeonato dos **Jogos Abertos de Santa Catarina**. As provas foram realizadas na piscina olímpica da Unisul, em Palhoça, abrindo a 31ª edição da competição, que têm como sede a cidade de Curitiba.

Os atletas conquistaram o tri com 149,5 pontos e liderando o quadro de medalhas, com 16 no total – seis de ouro, quatro de prata e seis de bronze. Em segundo lugar ficou Florianópolis e em terceiro Tubarão.

Já no feminino, a liderança ficou com São Bento do Sul, seguida de Tubarão e Jaraguá do Sul. Joinville ficou com o 5º lugar no ranking.

Destacaram-se:

- **Pedro Borin** – Ouro nos 100m e 50m borboleta, prata nos 100m costas e bronze nos 50m costas.
- **Diego Navarro** – Ouro nos 50m livre e bronze nos 100m livre.
- **Giulia Tonin** – Ouro nos 50m peito e bronze nos 100m peito.
- **Eduardo Lubawski** – Prata nos 100m peito e bronze nos 50m peito, 200m medley e 200m livre.

JOGOS ESCOLARES

Também no final de semana (7 e 8 de julho), aconteceram na piscina da Unisul as provas dos **Jogos Escolares de Santa Catarina – Jesc**, nas categorias de 12 a 14 anos e de 15 a 17 anos.

Os Jesc serviram de seletiva para a etapa nacional dos jogos. Ao final, sete atletas joinvilenses foram convocados para integrar a equipe catarinense na fase nacional. Os convocados são:

Categoria 12 a 14 anos

Letícia Romão
Gustavo Schneider
Joanna Rossi
Lucca Tonin

Categoria 15 a 17 anos

Giulia Tonin
Pedro Borin
Diego Navarro

Veículo: Calendário Floripa

Data: 08/07/2018

Link: <http://calendariofloripa.com/board/71-1-0-9267>

Programação gratuita do Cinema do CIC - junho de 2018

 Anúncios Google

[Cinema programação](#)

[Cinema 2018](#)

[Programação teatro](#)



**Aulas 100%
a distância**

UnisulVirtual
A SUA UNIVERSIDADE À DISTÂNCIA

INSCREVA-SE

Quando: 30 Junho 2018, sábado, às 20 horas

Onde: Centro Integrado de Cultura (CIC)

Endereço: Av. Governador Irineu Bornhausen, 5600 - Agronômica

Quanto: Gratuito

Evento no FB: www.facebook.com/events/265489914190123

Neste mês de junho a Sala de Cinema do Centro Integrado de Cultura (CIC) terá lançamentos de filmes e conversa com diretor. As sessões são realizadas sempre de quinta-feira a domingo, às 20h, com entrada gratuita.

Mostra Eduardo Nunes

De 7 a 10 de junho o Cinema do CIC exibe uma mostra do diretor Eduardo Nunes, que contará com dois longas: seu filme Sudoeste e a Pré-Estrela do seu filme Unicórnio, essa que contará com a presença do diretor e haverá bate papo após a sessão. A mostra finaliza com um Workshop de direção, para alunos da área de audiovisual. A exibição é em parceria com o Cineclube Rogério Sganzerla, Cinema do CIC e o Cineclube da Unisul.

Eduardo Nunes nasceu em 1969 na cidade de Niterói. Estudou Cinema da UFF. Em 1994 dirigiu seu primeiro curta: SOPRO; seguiram-se outros quatro filmes, que – juntos – receberam mais de 50 prêmios. Entre 1999 e 2014, dirigiu diversos documentários para a TV. Foi professor de cinema em diversas instituições, e ministrou, durante 6 anos, a oficina de roteiros na Universitat Salzburg (Áustria). Em 2012, realiza SUDOESTE, seu primeiro longa-metragem, exibido em 27 países e vencedor de 23 prêmios internacionais (incluindo dois Fipresci e o prêmio Andrei Tarkovski). Em 2017, realizou seu segundo longa-metragem, UNICÓRNIO, adaptado da obra de Hilda Hilst. Este filme teve sua premiere internacional em fevereiro de 2018 no 68º Festival de Cinema de Berlim (Berlinalde), e já foi exibido e premiado em vários festivais internacionais.

Estréia

Novo documentário sobre o genial Toucinho Batera estreará no dia 13 de junho, às 20h, no Cinema do CIC. Músico brilhante e figura cativante – e, porque não, já lendária – do cenário artístico de Florianópolis, Lourival José Galliani (mais conhecido como "Toucinho") é o personagem central do documentário "Nada Precisou Ser Refeito", dos cineastas Alan Langdon e Guilherme Ledoux, que ficará em cartaz até o dia 17, com sessões diárias e gratuitas.

O filme é um diário de viagem, ao estilo "road movie", sobre a turnê cinematográfica e musical de Toucinho Trio realizada em 2009. E novamente lá estavam para documentar a dupla de cineastas que, anos antes, haviam levado também para as telas o longa-metragem "Sistema de Animação", que retratava a vida peculiar e o inigualável e explosivo processo criativo do Toucinho Batera.

Na jornada de 2009 que passou por seis cidades catarinenses, Toucinho estava acompanhado pelo saxofonista Gianni Thomasi (sax) e pelo guitarrista Fábio Carlesso, levando sua música instrumental e o documentário "Sistema de Animação" em apresentações promovidas pelo SESC SC. Em cada cidade visitada o trio instrumental apresentou músicas autorais de Thomasi e Carlesso, assim como obras de mestres como Hermeto Pascoal, Mongo Santamaria e Charlie Parker. Prevendo a chance única de um registro memorável e imprevisível, o cineastas Guilherme Ledoux, Alan Langdon e José Rafael Mamigonian caíram na estrada com a banda, registrando tudo com sua conhecida atenção para a irreverência: as sessões nos palcos, bastidores, hotéis, almoços à quilo, os causos e mais causos de Toucinho e a inusitada proteção e sabedoria de um "cristal com poderes especiais".

O que será visto nas telas do Cinema do CIC é uma mescla de música instrumental brasileira com divertidos bastidores sobre a vida e o cinema, tudo embalado na genial irreverência do mestre Toucinho. "Nada Precisou Ser Refeito" foi captado em 2009 e concluído em 2018 graças à uma campanha de financiamento coletivo lançada em 2016.

Lourival José Galliani, o "Toucinho" Batera, é nativo de Florianópolis, onde reside até hoje, já com mais de 45 anos de carreira. Considerado um dos maiores bateristas do país, é um irreverente mestre em sensibilidade e criatividade musical cuja técnica ninguém consegue inigualar. Sua personalidade e seu talento estão plasmados para a história no documentário "Sistema de Animação", de Guilherme Ledoux e Alan Langdon.

A revista especializada Modern Drummer rendeu-se de tal forma à destreza e a técnica própria do músico que passou a chamá-lo de "Mestre Toucinho". Ele começou a tocar aos 12 anos, sempre em bandas, como aprendiz, ou ensaiando em circos de passagem por Florianópolis. Foi integrante da band show da Polícia Militar de Santa Catarina até que, aos 19 anos, foi para São Paulo onde alçou vôo e integrou o metier de nomes sagrados da Música Popular Brasileira, entre eles Eduardo Araújo, Fafá de Belém, Pery Ribeiro, Nelson Ned e César Camargo Mariano.

Mas a maior influência direta vem do grande amigo e baterista brasileiro Nenê. Toucinho hoje reside na Lagoa da Conceição de maneira simples com a sua rica e inconfundível filosofia de que "viver da música não é fácil, difícil é viver sem ela".

A realização é uma parceria da Fundação Catarinense de Cultura (FCC), administradora do espaço, e Unisul campus Pedra Branca, responsável pela programação.

Cineclube Infantil

Além da programação voltada ao público adulto, o Cineclube Infantil apresenta todos os sábados, às 16h, produções feitas especialmente para a criançada no Cinema do CIC, com entrada gratuita. A iniciativa é uma parceria entre a Fundação Catarinense de Cultura (FCC), por meio do Museu da Imagem e do Som (MIS/SC), e a organização da Mostra de Cinema Infantil de Florianópolis. Confira a [programação](#) completa do mês do Cineclube Infantil.

PROGRAMAÇÃO COMPLETA PARA JUNHO DE 2018:

Dias 1, 2 e 3 de Junho de 2018 - CANCELADO

Dias 7, 9 e 10 de de Junho (quinta, sábado e domingo), 20h - **Mostra Eduardo Nunes**

Parceria entre o Cine Paredão e Cineclube Rogerio Sganzerla da UFSC, o Cineclube de Cinema da Unisul e o Grupo de Pesquisa Artes e Mestiçagens poéticas, CNPq/UFSC.

Sudoeste

Direção: Eduardo Nunes

Gênero: Drama

País: Brasil

Ano: 2012

Duração: 128 minutos

Classificação Indicativa:

Em uma cidade pacata e anônima, durante um dia apenas, Clarice (Simone Spoladore) vê sua vida se desenrolar de maneira circular, da morte ao nascimento, e depois à velhice mais um vez. Ela observa as pessoas ao seu redor, que não envelhecem, e que não entendem sua existência. Esta mulher deve compreender a importância de temas fundamentais como a vida, a morte, a maternidade e a violência.

Dia 8 de Junho (sexta-feira), 20h - **Mostra Eduardo Nunes**

Pré-estreia com a presença do diretor Eduaro Nunes e bate-papo após a sessão

Unicórnio

Direção: Eduardo Nunes

Gênero: Drama

País: Brasil

Ano: 2017

Duração: 122 minutos

Classificação Indicativa:

Quando o pai de Maria (Bárbara Peixoto) deixa sua casa, a menina e sua mãe voltam a seu cotidiano de cuidar da casa e da plantação e esperam que ele regresse. Porém, quando o destino das duas se cruza com um criador de cabras que vive na região, elas se entregam a seus desejos e o futuro de sua família pode se tornar trágico.

Dias 13 (estréia), 14, 15, 16 e 17 de Junho (quinta, sexta, sábado e domingo), 20h

Lançamento Catarinense: Nada Precisou ser Refeito

Direção: Alan Langdon e Guilherme Ledoux

Gênero: Documentário

País: Brasil

Ano: 2017

Duração: 110 minutos

Classificação Indicativa:

O Toucinho Trio pegou a estrada, levando sua música instrumental e documentário Sistema de Animação para cinco palcos do Sesc SC. Vendo os astros se alinharem, não perdemos a deixa e entramos na van com o irreverente Toucinho Batera, Gianni Thomasi (sax) e Fábio Carlesso (guitarra). Guiados por um cristal com poderes de premonição (e pelo tiozinho da van), a turma filmou tudo que aconteceu nos palcos, hotéis, estradas, bufês livres e esquinas de Joinville, Jaraguá do Sul, Lages, Florianópolis, Chapecó e Criciúma.

Dias 21, 22, 23 e 24 de Junho (quinta, sexta, sábado e domingo), 20h

Cine Delivery: Daens - Um Grito de Justiça

Direção: Stijn Coninx

Gênero: Drama/Biografia

País: Bélgica/Holanda/França

Ano: 1993

Duração: 138 minutos

Classificação Indicativa:

Na cidade de Aalst, norte da Bélgica, um grupo de trabalhadores vive em condições miseráveis, vítimas da exploração da indústria de tecidos onde estão empregados. A situação começa a mudar quando um padre revolucionário é transferido para a cidade e assume a igreja local.

Dias 28, 29, 30 de Junho e 01 de Julho (quinta, sexta, sábado e domingo), 20h

Homenagem: Aos Hespahnos Conphinantes

Direção: Angelo Clemente Sganzerla

Gênero: Drama

País: Brasil

Ano: 2008

Duração: 85 minutos

Classificação Indicativa:

Em 1929, no atual território de Santa Catarina, uma região com uma fraca presença do Estado, e cada vez mais ameaçada pela presença argentina, corre o risco de ficar sob o domínio argentino. O governo brasileiro manda uma expedição para definir a fronteira do país naquela região.

TV

Veículo: Record News

Data: 07/07/2018

Assunto: Novos estudantes estrangeiros na Unisul Global

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=2JR-YFxSXAM>



Rádio

Veículo: Rádio Santa Catarina

Programa: Arilton Barreiros – Unisul Comunitária

Data: 09/07/2018

Hora: 7h30min

Assunto:

- Tese investiga a resistência aos antirretrovirais em pessoas com HIV
- Pós-graduação abre novas turmas na Grande Fpolis e Tubarão
- Curso de reforma trabalhista trata das principais mudanças na CLT

Comentarista: Willian Corrêa Máximo

Veículo: Rádio Bandeirantes

Programa: Programa do Mexicano – Unisul Comunitária

Data: 09/07/2018

Hora: 10horas

Assunto:

- Tese investiga a resistência aos antirretrovirais em pessoas com HIV
- Pós-graduação abre novas turmas na Grande Fpolis e Tubarão
- Curso de reforma trabalhista trata das principais mudanças na CLT

Comentarista: Willian Corrêa Máximo

Veículo: Rádio Litoral Sul

Programa: Jornal Litoral AM 1320

Data: 09/07/2018

Hora: 7horas

Assunto:

- Tese investiga a resistência aos antirretrovirais em pessoas com HIV
- Curso de reforma trabalhista trata das principais mudanças na CLT

Comentarista: Willian Corrêa Máximo

Jornal Unisul Hoje

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/alunos-visitam-casa-cor-em-itapema/>

Alunos visitam Casa Cor, em Itapema



A visita técnica do curso de Arquitetura à Casa Cor levou cerca de 40 alunos das Unidades de Aprendizagem TCC I e TCC II do Campus Tubarão para aproximá-los das principais tendências da área. “É muito importante que o aluno tenha contato com o mercado de trabalho porque quando futuro profissional acompanhará de perto os novos materiais e tecnologias, tendências, e poderá se preparar melhor para a profissão. Todos ficaram satisfeitos com o ambiente de aprendizagem extra sala de aula. E para esta visita, contamos com o apoio da Cia da Cerâmica e Indústria Inkor”, conta o coordenador do curso, Rodrigo Althoff de Medeiros.

A atividade aconteceu no dia 05/07, na edição do evento em Itapema (SC).

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/professores-participam-de-curso-de-brigadistas/>

Professores do Colégio Dehon participam de curso de brigadistas



Cerca de 180 professores e funcionários administrativos do Colégio Dehon participaram na manhã desta segunda-feira, 09/07, de um curso de brigadistas ministrado pelo

instrutor do Corpo de Bombeiros, Marcelo Corrêa. O objetivo do curso é capacitar os membros do colégio para lidarem com situações de risco e possíveis emergências. Segundo o instrutor Marcelo Corrêa, a intenção do curso não é substituir o serviço de emergência. “Queremos que os professores aprendam a conter o pânico que pode ser causado por alguma situação. O objetivo é que eles possam controlar o cenário, atuar de forma segura e salvar vidas”, relata.

Atualmente o Colégio Dehon conta com 2.100 alunos. Destes, 200 precisam de uma atenção especial. Para o professor José Antônio Matiolla, diretor do colégio, no dia a dia da instituição diversas situações de risco podem acontecer. “Este curso é importante para que, na hora da crise, o professor possa fazer uma avaliação precisa da situação e minimizar os riscos até a chegada do serviço de emergência”, conta.

O professor Fernando Braga leciona a disciplina de Biologia e por isso já é familiarizado com as práticas de primeiros socorros. “Muitos dos meus colegas não possuem formação na área da saúde e acabam não tendo este conhecimento. Por isso é tão importante que todos tenham essa capacitação e tenham a noção de como ajudar na hora da emergência”.

Atenção redobrada com as crianças

A engenheira de segurança do trabalho, Mary Adiana Dreher, responsável pelo serviço de Segurança e Saúde do Trabalho da Unisul, relata que as crianças e os adolescentes são mais curiosos e criativos em travessuras, e por isso, mais vulneráveis a acidentes. Ela acredita que o curso é essencial para a formação dos professores. “Nossa intenção é que os docentes consigam analisar os riscos e fazer a manutenção do suporte básico de vida. Percebemos um zelo coletivo dos professores pela segurança dos alunos”, afirma. A capacitação dos profissionais teve o apoio do Corpo de Bombeiros de Tubarão e é uma iniciativa da Gestão e Desenvolvimento de Pessoas e da Cultura Organizacional da Unisul e da CIPA Campus Tubarão. Após as 4 horas de treinamento, o trabalho continuará com a elaboração de um plano de emergência e outras atividades. [Clique aqui para mais informações sobre o Colégio Dehon](#)

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/pos-graduacao-novas-turmas-campi/>

Pós-graduação abre novas turmas nos Campi Grande Fpolis e Tubarão



Os cursos de pós-graduação, *lato sensu*, abrem novas turmas para o próximo semestre nas áreas de negócios, saúde e tecnologia da informação.

As inscrições podem ser feitas no site da Unisul ou no SAIAC dos respectivo Campi, até o dia 18 de agosto. Os candidatos devem apresentar os seguintes documentos em cópia autenticada:

- Carteira de Identidade*;
- Cadastro de Pessoa Física (CPF)*;
- Registro Nacional de Estrangeiros (para estudantes estrangeiros)*;
- Diploma ou Certificado de Conclusão de curso de Graduação ou Sequencial de Formação Específica*;
- Laudo médico (para candidatos com deficiência, transtorno ou dificuldade de aprendizagem).

Mais informações pela Central de Atendimento ao Aluno no 0800 970 7000 ou (48) 3279 1000 para ligações de celular.

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/depressao-e-ansiedade-fibromialgia/>

Depressão e ansiedade agravam fibromialgia



Foto: Banca avaliadora com a mestrandia (centro).

A mestrandia Patrícia Junges Frantz defendeu a dissertação intitulada “Impacto da fibromialgia e fatores associados em uma população do sul do Brasil”, pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências da Saúde (PPGCS) da Unisul. A pesquisa teve como objetivo descrever o perfil de mulheres com fibromialgia e identificar fatores que provocassem um maior ou menor impacto da doença na qualidade de vida das pacientes.

O que é fibromialgia?

A fibromialgia é uma das principais causas de dor crônica e está associada à incapacidade e uso recorrente dos sistemas de saúde. A compreensão dos fatores que aumentam ou diminuem o impacto da doença de forma global, assim como na funcionalidade e nos vários sintomas da síndrome, podem fornecer uma valiosa ferramenta na condução do processo terapêutico.

Depressão e ansiedade agravam a doença

Os resultados do estudo apontaram que a presença de sintomas ansiosos e depressivos está fortemente associada à piora funcional e clínica. Desta forma, há indícios de que uma atenção focada nestes sintomas, seja em uma abordagem farmacológica ou psicoterápica, poderia beneficiar os pacientes e melhorar a sua qualidade de vida. A dissertação foi orientada pela professora doutora Aline Daiane Schlindwein, na linha de pesquisa de “Investigação de agravos crônicos à saúde”. Participaram da banca os professores doutores Fabrício Souza Neves, reumatologista e vice-diretor do Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC) e Ivânio Alves Pereira, docente da graduação em medicina da UFSC e UNISUL. Como avalidor interno, participou o professor doutor Daniel Fernandes Martins, fisioterapeuta, docente da Programa de Pós-graduação em Ciências da Saúde.

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/aluna-conquista-1o-lugar-em-premio-de-jornalismo/>

Aluna conquista 1º lugar em prêmio de Jornalismo



A estudante de Jornalismo da Unisul de Tubarão, Milena Flor Tomé, conquistou o primeiro lugar no Prêmio Talento Universitário na categoria Documentário/Reportagem. O concurso é promovido por alunos de Publicidade e Propaganda da FURB, de Blumenau.

Com a reportagem “Desocupação do Novo Horizonte”, a aluna superou os outros 600 trabalhos que foram enviados para a premiação. “É muito gratificante você ganhar um prêmio por algo que ama fazer. E querendo ou não, isso é um motivo a mais para continuar na profissão e fazer cada vez melhor”, conta a aluna.

O vídeo ganhador da categoria foi produzido durante a aula de Jornalismo e Linguagem Televisiva, ministrada pela professora Denise de Medeiros. “Fiquei muito feliz com esse prêmio especificamente porque a reportagem da Milena é sobre um tema social. E esta é uma das funções do jornalismo: informar pra transformar realidades as vezes não tão justas”, comenta a professora.

Para o coordenador do Curso de Comunicação Social da Unisul de Tubarão, Mário Abel Bressan Júnior, a conquista do primeiro lugar é o resultado do esforço da estudante. “Temos ótimos trabalhos, ótimos talentos e bons produtos para serem mostrados. Quando o aluno se esforça, cria coragem e faz de tudo para concorrer, a vitória é uma recompensa muito grande”.

Um novo olhar

O vídeo retrata a desintegração de posse da comunidade Novo Horizonte, de Laguna. A estudante acompanhou a situação, entrevistou os moradores e viu de perto a situação das pessoas que viviam naquele local. “O prêmio é consequência de um trabalho bem feito. Creio que a importância está no fato de a minha reportagem ter dado voz para as pessoas e elas serem escutadas por tantas outras. Eu não sou a protagonista, retrato a realidade”, relata.

Um jornalismo diferente

Mesmo ainda sendo estudante, Milena e seus colegas de faculdade fundaram o Jornal Convicção. Com conteúdo online, o projeto iniciou como sendo um portal de notícias da Universidade. Mas a iniciativa aumentou e os alunos passaram a dar atenção para alguns problemas que talvez não tivessem tanto destaque em grande mídias. “O Jornal Convicção tem um caráter social e isso se aflora quando nossas reportagens são prestações de serviços para a comunidade, diferente de outros meios da região. E isso acontece de maneira natural, porque seguimos com o nosso objetivo real de informar”, esclarece.

A estudante também complementa que, aos poucos, a realidade pode ser modificada. “Não vamos mudar o mundo, mas podemos sim fazer a diferença dando voz a quem antes não tinha”.

Veículo: Unisul Hoje

Data: 09/07/2018

Link: <http://hoje.unisul.br/projeto-de-inclusao-digital-forma-15-alunos/>

Projeto de Inclusão Digital forma 15 alunos



Nesta segunda-feira, 09/07, aconteceu a formatura do Projeto de Inclusão Digital da Unisul. Os 15 estudantes idosos, receberam os certificados e os méritos após três meses de curso. O objetivo do projeto é inserir estes alunos no mundo digitalizado.

A dona Nair Eufrásio, de 68 anos, foi escolhida como oradora da turma. Durante o discurso fez questão de agradecer os professores e voluntários do projeto. “Aprendi que não existe tempo nem lugar para aprender. Agora, é nosso dever passarmos conhecimento para outros e aumentar esta rede conectada”, falou.

O projeto foi todo pensado para incluir os idosos no mundo digitalizado. Uma novidade deste semestre foi o uso do celular durante as aulas. “Nós perguntamos o que eles gostariam de aprender e muitos falaram que queriam mexer no celular. Ensinamos a

tirar fotos, acessar as redes sociais, e-mail... Eles se sentem muito mais incluídos depois do curso”, comenta a coordenadora do projeto, Silvana Dal Bó.

Para a gestora de Extensão, Inovação Social, Cultura e Esporte da Pró-EPPEX, Milene Kinderman, a comunicação está sempre mudando. “Precisamos estar aprendendo diariamente. O curso de Inclusão Digital nos integra com o mundo digital e permite que formemos multiplicadores de conhecimento”.

Novas turmas

Em agosto começa a nova turma do Projeto de Inclusão Digital. O curso é totalmente gratuito. Para mais informações, os interessados podem procurar os parceiros do programa: Fundação Municipal de Desenvolvimento Social, com Kátia Bressan, responsável pelo grupo de idosos, e também o Programa Escolha Certa, da PrevUnisul.