

**PROGRAMAS E PROJETOS DE EXTENSÃO**  
**GERÊNCIA DE ENSINO, PÓS-GRADUAÇÃO, PESQUISA, EXTENSÃO E INOVAÇÃO**  
**CAMPUS UNIVERSITÁRIO GRANDE FLORIANÓPOLIS**

**PROJETO DE EXTENSÃO**

**Título: Direitos Humanos e Mediações Culturais.**

**COORDENAÇÃO**

Coordenador: Jaci Rocha Gonçalves, dr.

E-mail do projeto: dh.mediacoescult@unisul.br

**EQUIPE**

Professoras participantes:  
Danielle Maria Espezim dos Santos, doutoranda  
Darlene Moraes da Silveira, dra.

Extensionista remunerada (bolsista): Alexia Oliveira

**OBJETIVOS**

**Objetivo Geral:** Fundamentar as posturas de relações pluralistas na academia e na coletividade promovendo interação com povos de culturas excluídas de Santa Catarina (Ciganos, negros, açorianos, alemães, italianos, novos imigrantes) e de grupos de pessoas com vulnerabilidade social e estado de abandono (pessoas com deficiência, catadores de lixo, moradores em ambiente de miséria e situações de risco); mediando situações de luta por autonomia, autoestima e sustentabilidade endocultural na interação com o diferente e otimizando a troca sociocultural exitosa entre instituições envolvidas, autoridades, alunos, docentes, egressos e comunidade em geral em vista da vivência dos Direitos Humanos e da Natureza.

**Objetivos Específicos:** Estimular e fortalecer as relações de endoculturação entre

os sujeitos envolvidos promovendo esse tripé de resgate da dignidade humana: autoestima, autonomia e sustentabilidade.

. Incentivar e qualificar com rigor científico as aproximações de aculturação (trocas culturais com o diferente) entre docentes, alunos, colaboradores, comunidades, lideranças e autoridades várias.

. Garantir excelência de fidelização da Unisul em suas alianças com a diversidade cultural regional estimulando responsabilidades mútuas e mantendo o seu marco jurídico específico definido pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para Educação das Relações Étnico-raciais (culturais) e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira, Africana e indígena, nas interações junto a entidades civis, comunitárias e filantrópicas.

. Estimular a preferência de ingresso e favorecer a permanência de afrodescendentes, ciganos, pessoas com deficiência, filhos de trabalhadores em áreas de risco, indígenas nos cursos vários da UNISUL realizando seu ethos vocacional comunitário fortalecido desde o cinquentenário e inscritos nos PPCs.

ÁREA TEMÁTICA	UNIDADE DE ARTICULAÇÃO ACADÊMICA
Direitos humanos; diversidade cultural; direitos étnico-raciais (culturais); comunidade de risco e pessoas com deficiência.	Todas.

### METODOLOGIA

- **Público-foco.**

São os alunos, docentes e colaboradores na interação com as forças vivas das comunidades em situação de risco objetivando animar as lideranças de Associações de Moradores, Aldeias indígenas, Entidades comunitárias e filantrópicas, Escolas e creches, Pastorais e entes públicos responsáveis.

- **Formação.**

A formação continuada dos envolvidos é ofertada em cursos específicos (EAD e Presencial) já existentes na forma de transversalidade, inserindo nas Unidades de Aprendizagem a assessoria antropológico-cultural através das UnAs e Cursos para pesquisas como temas de TCC, aulas, seminários nacionais e internacionais, eventos, semanas culturais, palestras, fóruns, oficinas, visitas e idas a campo, festas e uso de mídias.

- **Sustentabilidade.**

A sustentabilidade se dá por editais; por apoio de uma estagiária remunerada com

20h semanais, estudantes voluntários do Artigo 170 do PRODEL e PROAC e voluntários egressos e docentes da UNISUL, da sociedade civil e de entidades filantrópicas do entorno da grande Florianópolis e de outras instituições como empresas e serviços públicos.

- **A articulação.**

A mediação articula-se por deslocamentos, reuniões e palestras, assessorias presenciais, visitas *in loco*, telefonia, por mídia e hipermídia, uso de assessorias para convênios, editais e burocracia biocrática. Alimenta-se por órgãos de fomentos e pelos canais institucionais da UNISUL: GEPEX, *mailing*, assessorias de imprensa, AGETEC, mídias internas, etc.

- **Divulgação.**

Divulga-se por audiovisual, impressos, blogspot, Face e tweeter do Revitalizando Culturas, fóruns, palestras, entrevistas; pelo *feedback* das produções no ensino, pesquisa e extensão para comunidades, entidades e Unisul.

**Dia/horário/local de desenvolvimento das atividades do projeto:**

**Número de vagas para bolsistas de art. 170 por semestre:** 100

**Cursos recebidos:** Todos.

### LOCAL DE REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES EM 2017-1

Turma	Primeiro Encontro Presencial	Local	Horário	Unidade
01	03/10	119D	18h	Pedra Branca
02	03/10	302A	17:30h	Trajano